

# Le Cercle des Amis de Charles Matton

Peintre, sculpteur, dessinateur, photographe, cinéaste et écrivain, Charles Matton (1931-2008) est l'auteur d'une œuvre aussi fascinante qu'inclassable, virtuose et multiforme, témoignant tout autant de sa personnalité élégante et non-conformiste que de son inlassable quête esthétique et métaphysique du mystère des apparences, des liens entre perception et réalité, de l'intensité magique de la vie.

Des tableaux des années 1950 et 60 préfigurant le Pop Art aux sculptures et aux « Boîtes » exposant des espaces réduits qui jouent de l'illusion et du simulacre ; des peintures sur tirages photographiques des années 80 aux films expérimentaux ou fictionnels témoignant de son réalisme distancié, Charles Matton n'aura cessé d'interroger la représentation de la réalité, insistant sur la poétique moderne des objets, l'énigme du corps, de la figure humaine et du désir.

Qu'il ait accompli une œuvre post-moderne à l'écart des grands discours dominants des années 1960-80, sans fétichiser aucun des médiums qu'il réverbère tour à tour en abyme, explique sa position aujourd'hui paradoxale : essentielle dans le paysage artistique parisien de la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle, et bien qu'elle ait été en partie montrée avec succès à Paris, New York et Pékin, cette œuvre immense reste encore à découvrir dans toute sa singularité, sa diversité, sa complexité.

C'est la raison pour laquelle, en accord avec son épouse Sylvie Matton\*, le Cercle des Amis de Charles Matton a été créé en mai 2010.

Animé par des amateurs de longue date – collectionneurs, personnalités du monde culturel, intellectuels, artistes – son principal objectif est de mieux faire connaître l'œuvre de Charles Matton, comme d'assurer son rayonnement national et international par l'organisation d'événements, d'expositions et de publications.

Curiosité, amour, liberté : ces leviers irradient la vie et l'œuvre de Charles Matton.

Ils sont aussi les nôtres.

**Cécile GUILBERT**

Présidente du Cercle des Amis de Charles Matton

---

\* Ecrivain, scénariste et réalisatrice, Sylvie Matton fut durant 32 ans commissaire d'expositions de Charles Matton. Elle a réalisé un film de 43 minutes *Charles Matton, visiblement*, diffusé sur ARTE en décembre 2009. Elle est aussi directrice d'ouvrage et auteur du texte accompagnant le beau-livre *Charles Matton, emboîtements*, préfacé par Paul Virilio et publié aux éditions Flammarion en mai 2010.